مُصَنَّهُا إِنْ الشَّيْخِ الْمِفْيِدُانِ

(المتوفح ١٦ ه)



1000 TO ANNIVERSARY
INTERNATIONAL CONGERESS
OF (SHEIKH MOFEED)



فيالليوان

المِقْبِرُ الْعِالِحِينَا لِنَبْ الْآفِي الْمُعَالِينَ اللَّهِ الْمُعَالِينَ اللَّهِ الْمُعَالِينَ اللَّهِ الْمُعَالِينَ اللَّهِ الْمُعَالِينَ اللَّهِ الْمُعَالِينَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ



فيالليان

تأليف

الُّمِامِ الشَّنِ المُفْتِلُ مُعَدِّبْنِ مُحَتَّمَدْبُنِ النِّحَمَانِ ابْنِ المُحَلِّمَ أَيْ عَبَدِ اللَّهِ، العُكْبَرِي، البَعْثَدَ ادِي أَيْ عَبُدِ اللَّهِ، العُكْبَرِي، البَعْثَدَ ادِي

أقسام المولى في اللسان	الكتاب:
الشيخ المفيد (ره)	المؤلف:
الشيخ مهدي نجف	تحقيق :
الأولى	الطبعة :
١٤١٣ هـ ق	التاريخ:
المؤتمر العالمي لألفية الشيخ المفيد	الناشر:
مهـر	المطبعة :
مؤسسة آل البيت	صفٌ الحروف :
Y	الكمية :

بِنِيْ إِنْهُ إِلَيْ عَزِ الْحَيْزَا

فيما يستدل به الامامية من شيعة أهل البيت عليهم السلام على حقّ علي أمير المؤمنين عليه السلام بالإمامة والخلافة بعد رسول الله صلى الله عليه وآله بلافَصْل هو حديث «مَنْ كنتُ مولاهُ فهذا على مولاهُ».

و قد اشبعوا البحث عن هذا الحديث من حيث السند والتوثيق، والمتن والدلالة، في مؤلفات كثيرة تبلغ المئات، قديماً و حديثاً.

أما من حيث السند: فقد أجمعت الأمة الاسلامية على قبول الحديث و صحة روايته و تناقلوا خبره مسلّمين بتواتره، و قد ذكره الكتاني في (نظم المتناثر من الحديث المتواتر) من طريق خمسة و عشرين صحابيّاً، و قال: و في رواية لأحمد: أنه سمعه من النبيّ صلى الله عليه واله وسلم ثلاثون صحابيّاً، و شهدوا به لعليّ عليه السلام لما نوزع أيّام خلافته.

ومّن صرح بتواتره - أيضاً - المناوي في (التيسير) نقلاً عن السيوطي و شارح (المواهب اللدنيّة) و قال الحافظ ابن حجر: هو كثير الطرق جداً، و قد

استوعبها ابن عقدة في مؤلف مفرد، و أكثر أسانيده صحيح أوحسن.

و قد استدل الشيعة بلفظ «المولى» على الإمامة، حيث يراد بها الأولى بالتصرف والطاعة، لكن الخالفين حاولوا تأويل «المولى» باعتبار اطلاقها على معان أخر، و زعموا أنّ الكلمة مشتركة بين تلك المعانى.

و قدرد الباحثون هذا التأويل بشواهد من اللغة، و منهم الشيخ المفيد في هذه الرسالة: «أقسام المولى في اللسان».

و قد انتهج الشيخ في هذا الكتاب منهجاً يتسم بالانصاف والدقة، و أبدى خبرة أدبية رائعة، وقدرة لغوية فائقة.

فهو أولاً، ذكر المعاني التي ذكرت لكلمة المولى و هي عشرة: الأولَى بالتصرف، مالك الرق، العبد المعتق، المالك المعتق، ابن العم، الناصر، المتولّي للجريرة، الحليف، الجار، السيّد المطاع.

ثم أكّد على أن المعنى الأول، هو الموضوع له، و أن سائر المعاني ترجع بشكل أو بآخر، إليه، لان الاول هو الأصل والعماد واليه ترجع المعاني إذا تُؤُمِّلَ المعنى فيها.

واستدل بتفصيل هذا الرجوع، في كلّ واحد من تلك المعاني، واستنتج من هذا أن المعنى الحقيقي الذي وضعت له الكلمة هو المعنى الأول، وليست سائر المعانى إلاّ مجازات، تلاحظ فيها المناسبة للمعنى الأول.

و من هنا، فان اولئك الذين انكروا استعمال كلمة المولى بمعنى الأولى، إنّما حملهم الجهل باللغة، و النصب والعداء لأهل البيت عليهم السلام على هذا الانكار، و كذلك الذين جعلوا معنى «الأولى» معنىً مجازياً للكلمة.

وأما حديث النبي صلى الله عليه وآله: «مَنْ كنتُ مولاهُ فعليٌ مولاهُ»

المتواتر، فقد احتوى على قرائن داخليّة و خارجيّة تعيّن المعنى الأول، الذي هو الاصل في اللغة أيضاً.

فذكر الشيخ: أن ما جاء في لفظ الحديث من تفريع قوله صلى الله عليه وآله: «... فعلي مولاه » بحرف (الفاء) العاطفة ،التي لا يُبتدأ بها الكلام، يقتضي تفريع هذا على ما جاء في صدر الحديث الذي قرّر فيه النبي صلى الله عليه وآله ولاية نفسه بقوله «مَنْ كنتُ مولاه ...» الذي يُراد به أولويته على الناس و فرض طاعته وإمامته عليهم، بلاريب.

واستند الشيخ في دعم كلامه هذا إلى ما ثبت من حكمة النبي صلى الله عليه وآله وسلم من مُشْيه على عرف أهل اللسان في التعبير والتخاطب عند إرادته البيان، فقال: إذ لولم يرد ذلك، و أراد ماعداه، لكان مُسْتأنفاً لمقال لا تعلق له بالمتقدم، جاعلاً لحرف العطف (الفاء) حرف الاستيناف، و هذا لا يقع إلا من أحد نفسين:

١- جاهل باللغة والكلام.

٢ قاصد إلى التعمية والإلغاز.

و رسول الله صلى الله عليه وآله يجلّ عن الوصفين، و ينزّه عن النقص في الصفات.

و خلاصة مراد الشيخ: أن الكلام إنّما يلقى بغرض التفهيم والتفاهم بين الناس، والعارف باللغة إنّما يريد ماهو الظاهر منه، وإلاّ لنصب قرينة على إرادته غير الظاهر، و مع عدم نصبها فالكلام يحمل على ظاهره، و ماهو الأصل فيه، و دعوى عدم إرادة الظاهر ولو مع عدم نصب القرينة على غير الظاهر، لا تصدر الامن يجهل بأصل اللغة، وبأساليب التعبير المتعارفة عند البشر، أو يكون ذلك

أمراً متعمّداً يريد المتكلم به الإلغاز في كلامه و عدم إيضاحه والتعمية لمعناه و مراده.

والنبي صلى الله عليه وآله أفصح مَنْ نطق بالعربية فيجل عن الأوّل، كما أنه صلى الله عليه وآله يجل عن الثاني، لانه ليس من شأنه، إذ هو المبعوث للارشاد، و خاصة في مثل هذا الحديث «مَنْ كنت مولاه فعليّ مولاه» الذي ألقاه على جموع حاشده من صحابته الذين رجعوا معه من حجّة الوداع، فجمعهم في قلب الصحراء القاحلة، في «غدير خمّ» و خطب فيهم خطبة طويلة غرّاء مهمة.

فإذا كان الاصل الحقيقي لكلمة المولى هو «الأولى بالتصرف» ولم ينصب النبي صلى الله عليه وآله قرينة على إرادة غيره، بل القرينة الداخلية -من داخل الحديث - تقتضي إرادة ذلك المعنى الأصليّ، فهو المرادله، لاغيره.

خاصة أنَّ أيَّ واحد من المعاني الأُخر المستعمل فيها المولى لاتناسب بوجه مقام كلام النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

و قد بين الشيخ المفيد بتفصيل عدم مناسبة تلك المعاني للحديث و بما أن كلامه صلى الله عليه وآله لا يخلو من مراد، فلم يبق إلا أنه أراد بقوله: «مَنْ كنت مولاه فعلى مولاه» الولاية والإمامة وفرض الطاعة.

وأما القرينة الخارجيّة على مراد النبي صلى الله عليه وآله وسلم:

فهي ما عرضه الشيخ المفيد من أقوال الشعراء والبلغاء من أهل اللغة و الذين تقوم بهم أعمدة اللسان العربي، مثل:

١-حسان بن ثابت، شاعر النبي، الذي أعلن في شعره، في نفس يوم الغدير، و بمحضر النبي صلى الله عليه وآله، فدل على إمامة الإمام على عليه السلام ناظماً لقول الرسول فيه بقوله: فقال له قم يا علي فاننى رضيتك من بعدي إماماً و هاديا فمن كنت مولاه فهذا وليه و كونواله أنصارصدق مواليا وبما أن النبي صلى الله عليه وآله مدحه على الشعر بقوله: «لاتزال يا حسّانُ مؤيّداً بروح القدس، ما نصرتنا بلسانك» و لم ينكر عليه ذلك، فهو دليل واضح على أن ما فهمه حسّانُ هو مراد النبي صلى الله عليه وآله و تقرير النبي من سنته صلى الله عليه وآله.

٢ - قيس بن سعد بن عبادة، سيد النقباء من الأنصار، حيث قال بمحضر الإمام أمير المؤمنين عليه السلام في شعره:

و على إمامنا و إمام لسوانا أتى به التنزيل يوم قال النبي من كنت مولا ه فهذا مولاه خطب جليل و قيس من فصحاء العرب، لا يتعدى معانيها المرادة، مع أنّ سكوت أمير المؤمنين عليه السلام عنه ، إقرارله .

٣- أمير المؤمنين عليه السلام حيث احتج في شعر منقول عنه:

و أوجب لي ولايته عليكم رسول الله يوم غدير حم المحمد على الأمامة في شعر له عدم في معنى الإمامة في شعر له عدم فيه عبد الملك بن مروان الاموي، مقتصراً على لفظة «مولى» لإفادة ذلك عا يدل بوضوح على معرفة الناس بهذه الدلالة.

والأخطل ـ كما يقول الشيخ ـ رجل نضراني، لايتحيّز إلى فرقة من فرق الإسلام و لايتّهم بالعصبيّة للشيعة و لايطعن عليه في العلم باللسّان.

٥- الكميت بن زيد الأسدي في قوله من القصيدة العينية:
و يوم الدوح دوح غدير خم أبان له الولاية لو أطيعا

و قد كان الكميت حجة في اللغة، و قال فيه ابن الأعرابي، كان أعرف الناس بلغات العرب و أشعارها.

و كان حديث الغدير «من كنت مولاه ...» من او كدما دعاه إلى الاعتقاد بالتشيع والقول بالنص على إمامة أمير المؤمنين عليه السلام.

إن استدلال هؤلاء الشعراء بكلمة «المولى» الواردة في الحديث على إمامة أمير المؤمنين عليه السلام لهو دليل واضح على وضعها اللغوي، وعلى إرادة النبي صلى الله عليه وآله لها منه، بلا أدنى ريب.

إن ما تضمنته هذه الرسالة من معلومات هامة عن فكر الشيخ المفيد، و منهجه في التعامل مع اللّغة ، تجعلها في المستوى الرفيع من كتب التراث، فقد أوقفتنا على:

١- المعالجة اللغوية ، و دلالة الألفاظ على المرادات:

لقد أوقفنا الشيخ على أوضح الطرق المنطقية للاستدلال بالألفاظ، وكشف المرادات منها، تلك التي قررتها أصول الدلالة في مباحث الالفاظ من علوم المنطق والاصول واللغة، بالاعتماد على الوضع، ثم القرائن الداخلية و المناسبات، وقرائن الحكمة، ثم القرائن الخارجية.

٢-التزامه بارتفاع التقية في زمن الإمام أمير المؤمنين عليه السلام لقوله: و أمير المؤمنين عليه السلام من لا يُقرّ على باطل، ولا يمسك عن الإنكار، لاسيّما مع ارتفاع التقية عنه، و تمكّنه من الإنكار.

٣-التزامة بأنّ الشاعر الفصيح لايجوز عليه أن يعبّر بما يخالف اللغة، لاسيّما في النظم الذي يعتمد فيه الفصاحة و البيان.

٤- نسبته بعض الشعر إلى أمير المؤمنين عليه السلام اعتماداً على «المنقول

عنه في الظاهر و الانتشار».

٥- الاستدلال على معاني الالفاظ اللغوية اعتماداً على «أهل الخبرة» من دون اعتبار الايمان، بل الاسلام، كما استند إلى شعر الأخطل.

7- التزامه بانفتاح باب العلم باللغة، بالاعتماد على أهلها المعترف بحجية كلامهم فيه من امثال الكميت، و دفع ما أثير حوله من شبهة المذهب، فقال: لولم يكن الحجة فيه، كسائر الشعراء، فإنه لاحجة فيها على حال، ولو جاز هذا الاحتمال على الكميت لجاز على غيره من الشعراء الكبار، كجرير، والفرزدق، والاخطل، بل على لبيد، و زهير، و امرئ القيس، حتى لايصح الاستشهاد بشيء من أشعارهم على غريب القرآن، و لاعلى لغة، و لا على إعراب.

ثم قال: و هذا قولٌ، مَنْ صار إليه ظهر جهله عند العقلاء!

أقول: لأنه يؤدي إلى سدّ باب اللغة، و بالنتيجة إلى انقطاع الصلة بالتراث، و في ذلك وأد الحضارة!

و قد انتهى الشيخ المفيد من هذه الرسالة و قد سدّ بها على صغرها ـ كل ثغرات الاستدلال بالحديث على الإمامة، و أحكم طرق الاستدلال و سدّد القرائن الدالة على المراد، و نفي احتمال غيره من المعاني المستعمل فيها اللفظ، بما لم يبق فيه مجال لمقال.

والحمد لله على كل حال.

وكتب السيّد محمد رضا الحسيني الجلالي



س ماسارها رساوس وماوسوالع الدالغررالحكم سرالكان وافيتا كمولم فحالتنا امكرة الشوالمند إعنه الله محاريح برالعا ومدالله المحد الدوران الساد والله واصلع عواله الطاعروا والمار الماكا يعد اطل اللدينا والاسروادلم وعلوه وغكينة ودنعسد وكينبع وتركا نغ ممشالما دحمه مرا ببارا قنام المولى في ألك مان و د كولم فستمزز رالنرتنق فرالبرهاب تعاملاناأ الاؤكو وكحرالاصاوالعاد مح خذا المعم خلامًا والرا وماكل الرف عال الله نعالي وصرب الله منلا رحله احده الكهلامدرغ سروه وكلم على مولاً، ريد فعالك والاروه في المعمر الشهر الرجمان في الخيالا شفاد و البياليين المهتور والرام المعتر فالب الدعروسوا دغوه لااع هيا اعتطاعنداله فار عند البادع فاخوانكم في الدير ومواليم والماكم انزالغ فاد البناعر مفلاً بنرعنامهلاموالسنا لاندنز البقاماك مدفرنا والسا دير الناصر فالمالله عزامته دلا مار الدسوك الذير امنوادا رالكافررلامولي هم اي لا ما مردة واكساً بع

المنوك ليض الحرره وبورالموات رائما سري ايمله فالآلآ السعد بعدالاول اذاتوبا العم منها وصدراصما الحالمعم الزاي ومانيه گامندلان ماكته لوف لما كان اول پنديرعبد مرغيره كارسولاه دورينيوه والمعنز للاكارا ولا يعنئه فونواجربرنه والصوبدم إعتده عودكا رمولي بضا لذككر وأتزالع كمأ كاراد لميالموات ممزيع كرمريسية واولى سعراكر عندم الامريس كان والاحادل والناصر لما إنتشر مالنصره فصار مفااول كأب مزاحاذكا مولى والمتولى لماان منته مايلن المعنو كان مذائب أوليمز لم بتيا الولاء وصاربه اولي بيرانه فكالبذكل مولح الجلبر . لايتو فيعناه بالمتولج بلعذاالسبك كأرمولي والماراولوبينضرة جاره مزئيغه عزداره واولوبا لتنغيد فرعينا رم ملاكان اول والاسل المطاء لماكان لومن طاعدالرحية وندسره ماعا ثاالواجب علك الزنب كار أذلك مولي فيضارع بيوالمعابي مماعد دنابرجع الحصعرا لأدف وتكثفه عزحتذ نباذ كرنا فيتمنينية دوصنياه وفذحاالعياد الأمبرد علمان يحد تعظيمان كوزالاول إحداقها مالمول وعصادا فرمعناه وأعنون تجمئه أندة مزالعنا دوادعواانه بجاز فالافء الاوغاد على له فضل بنهم وسر رعيد الاه سام التسعه وانسر م عزالاوله وادعامها الاستعارة والحارباء مهده الدعور اوب الالتواب كاشومناه بابيك بموزمز الاسندة لعل امداسر الدسر على رامطار علدال عااستناخ عن البوص والاسلادي مه الغدرم الغاكر نداجع عله الاسارة أننز نقيلة الابارع ال السمط الله عليه محوالناس موم عدرخ مندموم عدم رجي

> م ري و الإمالواول بدرا حاكل لنفاديا الكلمولا اوارولينا أ ولربندهٔ رُسْاللًا لِهِ مِن الْهِ اللهُ مِن الدِيمَ اعْرَفَا وَمِنْكُ رِسِيدُ وَإِمَامَاهُ وَالْهِ الْمُ مركد مراد معداد لِيه مكونوالدانصار صدف موالياً في خاكرة عالكَمُ والْوِلْبِلْ الْمُ وكاللذرعاد اعليامها وبان معاليله للبريعلم الله عليد والدلاز المأتينات مرتذا بردح الدد ترما بصرتنا لمشائك فملوا الألبنوا راد فوالمغام النعريج ا ماسد اسرائومس عرب الساحلي تسب ما صرح مديست أف في في ذاالغال الما وعاله النم معلى للاعليد بالنابيد ومدحه مراجله والترعليد ولوكان عابداك حنرعنره مزامناه ألمولج للرعلومينان ولم بغرة علرتمااغتفاد ب و متر له علطه فهاج كا ولامه عن الرمع مضيالله بليد للبيال وسنها بعيد الباطلا وببرع الصلال وعدم على الغلط والاعتباد والتعالين علدالبابصد فرمتان فهاميكاه وتفاه مزالكان عدمه عليه ودعاليا اد مالما پیند سراسله علم ماینیا و دلیاملا سمید میآو که ناه و نشاهیدیلمان الرفس عباره فحاللغه مزالهماء تعقرمتات وآلجاعه ولكرمنها ما شرخناه م ولكيها تغاينديه الاخبا روثنله ثرواه المتنوفالاثار ووقنع فكالوثيثم والإنبعا مرمول فلتربر سعدرعياوه متبيدنتباء دشول اللعملجالة عليدوا لدمزالانصاريرهمه الادعلية ومعديرا كيز أحبوا لمومنين عليد السسا وح مريدة تصنير في مصيدته اللامية الزاولها ملب بآبوالعدة عليّا مستينا رئاوم الوكرا يُغب نارينا الذوفتح البعره بالإ والمدنبطول حتراني الحفران وعلآما منا مامارت وانا اقعالم رم فالالسيمركسمولة معذامولاه معلى الما فأفاله البرع الأثرا مهاماريد مآل وفسل وفرحيذ االسود ليلأر على مأذكراه اييدهم الأسراسهم الإمامة عنداه اللتان للإمغاق على مصاحبة را ولاعوزمل ازبعبرعن عركالانف عليه مزاللغاعد احاالنطا لاشا والنع الذريع تدصاميه منه آلفياصه والبياك والمال وأر سرائه مس علده ألئا نتساعلية ونركه نكوه وهو بشند تنفض وشند بالاماسة لدسية وغنج به على الإعدا، واسرا المومنس عليه إلى مرادية على الباعل ولا مشكر عن الكار المنكرمة ارتبال التقديمة وفك اصحاح امترالموسير علىداك أسر ليبذلك

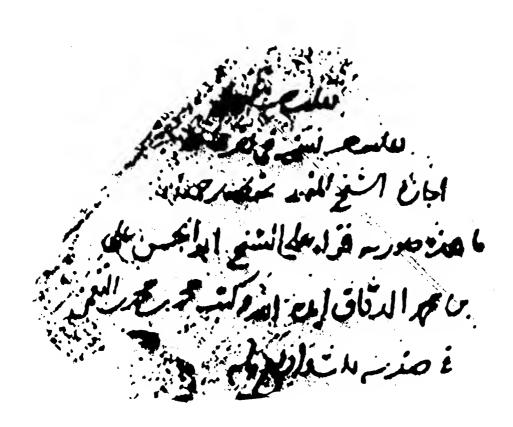
علىدا لباع مكومالكا لوف كوس مكل لبوصلي الدمليدوالدرثيد فيكور بذكاب م لي مز كار مولاه ونظرا فوالدى مليد وجه المعيد فكارالة لرميد كالقرافي مالك الزفسوآة الالسرالون برعليه النا إبكن معيثًا لكامزاعن ه السوطده الإنسكور لذلكرمولاه ولاكان عكده التامعتنا من رف ولا الرتول عليه أن إكان كذلك وما شاه الرذلك و إبوار يعنى مركز أسريع عد معالرية وعلم ينباازارع الرماع الرع صوبرعة عركامان ولاغوران وبديد الناصرلا زائسل كلندانصارم مضره النزعلية فلأمعم لفيصيص مزالج اعدعا فدشركه فيدعنوه مل السار لازهذا ماء العيث فالتعاوا فعروا كلهره مكريح إسر نول ليرطر اللاعد والموك على على والإعزان لمنونذ لله منكور كذبا والمنال ولاعسان بكوب قداوميد لأمرم لعدها المخاطب الكاقد باسترج وع مكونوا كله الداراً علمع الاغترآه البه لضا زللوابروا سقتا وللبواث والساء للأعاف مازد للهمكر وامياف شمرالازمان ولاعوران كور قصدمه الميل كانطلبًا لبدال كالكرج لبغا لجدوميكماً وسول الله ملوا الله المله ولامعن لاراد تدبلغ فم معنى للاركان و مكان معروفا عند مربع و متواليس ملامه عليدو الدارد جارم صاوره البيطيد التلم في الدار لي وأد معد في. أنمأ مناماا داا فنونا بالاستار إبدان كون على لمعلىدا لإجار إلجيموات السي صلى الله الله وكان غند ولك كذا من الاخبار مع الدلوكا منا إكر مبدنابده توجدج الزأسر لها وتنورع فتلهاع والطاعد وتعظمانين المرسن الااله على العلوه والم اراد بعوله مركس مولاه معلومولاه الامالية التربع وعهانارة للفطاه لمروبع وعها مصرح فوض الطاعد ناره أحرك ويدا والمح البرهان ماست شواهد الامامد مزهد المفال يشوالبهي أمن النع اوما يدل علما ذكرماه ما توارن مد الاحدار البعثان من ناب المارات مليالم استاذ السعليد العلوه والم في مالغدرات. مرايشوا و المام فاذر له ماسنا بنول . نبا ديم توم المدر بليم م واتسية بالرسول ساد با

من واجه وجليمني مالمطاب معالد لنم السند اولم مكرمنكم ما من ما ادعما له بالنزا قال لع على السق من عرف على الكلام في كسيمولاء فعلى مراد اللغمواليمر دالاه وعاد مرعاداه وانضر من مضوه واحذار مرحذا لافزر عليه الصلوموالناني على فرمر طاعنه عليهم ببسرم الكاني فم معلم مطالله المناص ينغور على عناه وجآه بنبغ يمرف العطف مزالما التكابت دي بهاالكان مذكي لم الدالول دون ماسواه عاشت مزيمكت عليدالنا وارادته للبار ادلوع رو ذكر وارا دماعداه لكارمستا مناغيال تعكركه بالمبتنى وجاعلا فحرف العطي سرف الاسليناف وحذالا بتعالكم احدنت زاحدها ماهرا الغدوالكلام والامر فاصدا والنعية والتأ ورسول التسكى الدعليه والمة مح وعزه ذين الموصنس ويتنزه عو النفطير الم الصنار ومن المؤوهوان للعلوا رسول الاسلم الله علنه والدقيما فلنطرية مزمياره بزنجي مزوحه يولانا ليزلها على لبياب آماان مي رفراد وفيد المعمى المنكي قريه الإنام من في الطاع على الذكاء اوان كين الأندين مزالانسام فالكان مرلد من ذكر فيضطاعته على لمام فهوا لذي حدا الجذ وويصف المامد به لامراكم مسرعلى من اختيطاله عليد أن إمار كان ال سواء مرالا فراء مترعرمرا ومكلام لميم إخاد ف ماالما ووله فالتساد ليلطما اراد وهدالانيع الآمر بجاج إماف والعبازه طاعوا والبيارا ومتعد لاخلا والمناطبين عزالعرض وعدوله عزالاتهام وتد اجرأالله بببدسآ والدمر هدس الفسي مرواتساهم أمراليق مراككال وننه كترومواندا واكار لنظمو لح منتبط عشوه امتيام أغنه عاينه منها فاسرح لنا الاعسارا والنبي صلوار إللاغلدواله إصصدا فيهم وبرده على مبد من الوموه ولاستسر الاستاب عبر المناطقة البياار والما عنعام الافتام! ومصد كابنا ما كان لاستفاله شلوكلام وعلى فهزاد وحذا الإشتيد ولاارئياب منظوا فالفتع الذكر بلالاول على رتبناه وهومألا الوتنفومدناه مالاعورًا ربغضده البرعليد المخصوعات

١٦ أقسام المولى

وحوايه موج عزكاء اليدمزه ومذاالشع مفوكم منع على تله روالانتشار وتمايد لعلما دكريا. ابصا في هذا البائب فول الأصلاوة عرب نصل ولا غيتر الحفيَّة مرمَطِ الاتهام ولا بنق معصبة السنبعة ولا يُطْعَرَعْ والعَا التّأَرُ وسندُ الني مدح بهاعبدا لملك مروان ومدعل الكافه غزاونه لإيمالم سن ولوكان غيره غناة أخناك والبابر لكدر واصلدا فأصعب مولاهامر ورياسة الجاعه وأصصرف العباره عردلك وانداو لم يعمزاليانس العينة وبوبالدوح ديح غدرتم

١٨ أقسام المولى



____ الدارح فالحبرديد ألجدلله وصلمانه عاشبها محدور الدالطاهر المدلئ ينتسم أاللغه عليجش أوجداو لحاالادلج فهو المصلفا لغادا لدين حجراليد المعايع ما بيلافسام مال المدفعالية سنون أيل مكما لبوم ما موحد منم فليسم والم الماد ترازما واكم المادم مودكم ومسرال م سررط اسدع إولي كم عاماطن العسرودان التك المجتقوز فالسبليد فعدسطة ألفرجر كسيلندمو للخافدظها وإماما براد اولجالخانه ولسنا تعامز إمرا اللعدر المعنى للاما ماليماك از زمال الدلعا لم برباله ملاعت المرباك وللامر في ملا العني الكالحاج فيدا لمالاستشهاد المالت المعنق ألمانع المعنق في الحامر إن العاعد مهلابن أولاموالنا لاينسرواسا ماكان دفوا والسادنر للاصرفال السط وعرد الساز الدمولالا امنولوالالمة ونراله مولي لم بربد لاما صافي والسكانع المركب من الحريدة والجول المرات والناب الحلف الناسع الحارف الناسع الخاصة الأفسام الخارف المالية بن العام المالية بن العرب المالية بن المالية بن العرب المالية بن المال اللالع والمنوران الكالوز بالأوال والمترعبك

الصفحة الأولى من النسخة ﴿أُ

ميعه

عليه والله على المومس عليه الساء الله الموق المعواب بم ها بافنام مولي وصلي الله على سدالى وصلي الله على سدالى ما الما الطبين الطاعس وسنام وقد كا بخانه قرائت خانه عودى آيت الح العظمى المناه ال

تلك انتصال مدق الدوالوم المخ من ان يؤمن بالله واليوم المخ ولب عرب الله مدق بالإسوالات

وقد كل عام المحادث

وبقروصاه المتعلم مسالمتنا والماسانين المرابية الالمادع لمدالات المقادنة السنفاذة وتلمية ويلامر البزيريان للألكان ويلكمها إمامها تومدا ولي المحاذ وليستأنم لمراجز اللعة ذالمته خلاه والنادمان الرز فالاستعالي جزر العدشلات وبموكأله تئ وهوكاعل موليه سربالكرولة مرخ عذا لمعنام والتادم الناصر فالانعطر وعزدال أأنه ولاللغ والمتنازر لإفول فديور المنامرة ورائساتم المرافعة للين الما وفع الاتمار المناوع المالية

ابارله الولايه لواغدها ويكرالحالسا معرها ومراريت لمهاحض سيا فراي الشاء وإيندالارام الدانيو الكيطي سل مون اللغة بعيران الأسارة أراد والمؤمن البيارة الإرار مرياولا أرجيع ذلك في عروالزر مرابطري أوالعلم متران فالمرد السان وجعاء ونظمه عنائنات فيآلأ والشاء واخله على والمستعالين والمنطقة و فالمنيط العربية عذراننا صدوانعامه مرانيدير وكلف وزاان العصده فهذا البار فأمزه للفظاعر سياغير متهلي اعايت نرجو كاذا والاسار واربيط اطهر بطراء فعارم والعمده ولاعاد وكان جازهذا عليهما وصفناه ليموزن علج يرون لفرد والاحطلط السروزه روامر فالتسرجة لامتيالست وأ بسومر المعارم على برالغران ولاعلى في ولا تعزر معالق ا ترصاراله طروحيله عنزالعة لانحيما اغت ادمرهن الأشار بالمهالة كرناءم بروار فول ولتسط ابدع لمراكة عالمات ميللومنين عليم والقدالموفة للصواح منكنال تساعطي دوسا إيوعل سدنا عيث والسنيع آنما تعارين الطاهرن وسلمتسلماكيشا

حمراسة الزمرالخ اعجديد وصلحابت كم بهدنا عيروا كرالطا حرت الموكئ ينته فالمندعل عثرة ادجدادلها الادلى معلاصل العائما لذى ترجع الميدا لعان ونام فيالم فساتمة كالمستنت فنصنة الجدسيقا ليوم لابوض نكم مند وكامن الذين كترواماديكما لنارهي وكاكم وبنوالمصيم ويدجل سأفكن بمعلى إحا أفي لمقنه وذكرها هل للندا لمحقدن فالليد معرت كلاا لغزه يربحب لندوع إنمانه خلتها وامامها يميلا ولي لمخا مروسها لالمس احلاته فالمعنج ولايا واكتلاما لكالرق قال السنعالي ضرب الدّ شَلاعبدا ۱۷ و کاکاندر کارتی و حرکل علی کا در مردد ما اگروا کا مرفزه ما العنی لیمن بریان محتیاج بندا و آیم آماد التاكة المعن والرابع المتق والخاص إماهم فالمه التاعن مهوي عمامهاد حوالثالا بتبروامها ماكا مدوزناء والسآد والمناصرة البايدة حيل وحزة المالية مولحالذب أسوا والناكا فران لامولي لمريدية ناص لهمد المائع المولى لتعتم المجهوبه وبيونا ليماث والتامن اعدين والماس الجابها لعام السيدا لمطاع وهن الاتيام التعديب الاولياد أنؤكل لمعن فهاجد ماجعا الحلافلي وماخوندًا سُدِلاتِ ماكر الرق لماكل املى تديرع بره مرجزه والمعنى لماكان اول بمعفدف

علجربية وانقنى برمن عق عيره كان مولاه الفياللك

العب داخامها دكان اوكدما إدعاه الالتنيغ والوك بانع الما مرا بومن الراسم فرل الني مراهدك يوما لغديرس كتبوكاه وذاك قدأ فى تقبيرة براكبين. ديوم الدوح دوح عديرخمايا فيلالون يترلواطيعادكن الجال بابوها فلارشلها خطرانسعا فالاال تطرف ينماح ماشلا جأنه حاككيت وعوس العرفة باللذعيب مادصناهان بجكم لايراندمين وللإلبالامامة مهاوكاك محيج بذلك فضغه الذىعط لطرت الخاعم متداره فالمعهر بآهال ويعلم فأظرعنوالناصدة ألاعتفادوا لنبرب داهلزعلدن إسالات ملالكي يحزران بغرق العصبم فعذاالا سفانهم لنطاع ساعتر محتراض عدايج كلها والاسادم يوعد احدس نظرا برفعل ساح كالمصيرة عناددكان جازعنا علىمعا وصغناه ليحذن عاج والتمدد ملاحطل لى على ليد وزهيرة آمرى المترى المعرالاستما بتى ما تعام على ميد المران و لاعلى عد ولااع دهنا فيل من صارا لدطهر جهارعنوا لعند ونفو ما انباء س عن الخشعة دولالماما وكم نادس بعان وَل روك المصلى لله على ما مراتيرا الونيس عليكم والله

المون المصواسية كناسيافيام مول

1

الصفحة الأخيرة من النسخة وج،

المجاب المحادث المحادث

فيالليان

"مأليف

الْإِمَامِ الشِّيخِ الْمُفَيْلُ مُعَّدِّبْنِ مُحَتَّمَدَبْنِ لُنْعَمَانِ ابْنِ المُحَلِمِّ أَيْ عَبَدِ اللَّهِ، العُكْبَرِي، البَعْثَ دَادِيّ (٣٣٦ - ٣٢٤ هِ)



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وصلواته على سيدنا محمد وآله الطاهرين.

المولى ينقسم في اللغة على (١) عشرة أوجه (٢):

أولها: (الأولى)، وهو الأصل والعهاد، الذي ترجع اليه المعاني في باقي الأقسام. قال الله تعالى في سورة الحديد: ﴿ فاليوم لا يؤخذ منكم فدية ولا من الذين كفروا مأواكم النار هي مولاكم وبئس المصير ﴾ (١) يريد جل اسمه هي أولى بكم على ما جاء في التفسير (١)، وذكره أهل اللغة المحققون (٥).

(١) في ج (إلى).

(٢) يستفاد مما ذكره أهل اللغة في كتبهم من معاني لفظة «المولى» أن لها أكثر من ثلاثين معنى، ذكر جلّها ابن منظور في لسان العرب ١٥: ٤٠٦-٤١٥، ولعلّ المؤلف قدس سره أشار الى عشرة منها لورودها في الأحاديث الشريفة، ولتمسّك أهل العلم والكلام بها في توجيه الحديث النبوي الشريف: «من كنت مولاه فعليّ مولاه».

(٣) الحديد: ١٤.

(٤) قاله ابن عباس، والخازن، والنسفي، والبيضاوي، انظر ذلك في مجموعة التفاسير ٦: ١٨٠، وحكاه الفخر الرازي في التفسير الكبير ٨: ٩٣ عن محمد بن السائب الكلبي النسابة المفسر المتوفى سنة ١٤٦ هـ.

(٥) مثل الفراء يحيى بن زياد الكوفي المتوفى سنة ٢٠٧ هـ، وأبي عبيدة معمر بن المثنى البصري المتوفى سنة ٢١٠ هـ. كما حكاه الفخر الرازي عنهما في التفسير الكبير ٨: ٩٣، والبخاري في صحيحه ٧: ٧٤٠، وعبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري البغدادي المتوفى سنة ٢٧٦ هـ. قاله في كتابه القرطين ٢: ١٦٤، وأبي العباس

۲۸ أقسام المولى

قال لبيد^(١):

فغدت كلا الفرجين، تحسب أنه مولى المخافة خلفها وأمامها(٢)

يريد أولى المخافة. ولسنا نعلم من أهل اللغة في المعنى خلافاً.

والثاني: (مالك الرق) قال الله تعالى: ﴿ ضرب الله مثلًا عبداً مملوكاً لا يقدر على شيء وهو كلّ على مولاه ﴾ (٣) يريد (٤) مالكه، والأمر في هذا المعنى أبين من أن يحتاج فيه الى الاستشهاد.

والثالث: (المعتَّق).

والرابع: (المعتِق).

ثعلب بن أحمد بن يحيى النحوي الشيباني المتوفى سنة ٢٩١ هـ. كما حكاه عنه القاضي الزوزني المتوفى سنة ٤٨٦ هـ في شرح السبع المعلقات: ١٢٧، وأبي جعفر الطبري المتوفى سنة ٣٢١ هـ. ذكره في تفسيره ٩: ١١٧، وأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري اللغوي المتوفى سنة ٣٢٨ هـ في كتابه الأضداد ٢: ٤٦، وأبي الطيب عبد الواحد بن على اللغوي الحلبي المتوفى سنة ٣٥١ هـ كما في كتابه الأضداد في كلام العرب على اللغوي الحلبي المتوفى سنة ٣٥١ هـ كما في كتابه الأضداد في كلام العرب ٢: ٥٦٥، وأبي بكر محمد بن عزيز السجستاني في تفسير غريب القرآن.

⁽۱) أبو عقيل، لبيد بن ربيعة بن مالك بن جعفر بن كلاب العامري، وكان يقال لابيه: ربيع المقترين لسخائه، كان من شعراء الجاهليه وفرسانهم، وأدرك الاسلام، وقدم على رسول الله صلى الله عليه وآله في وفد بني كلاب، فاسلموا، ورجعوا الى بلادهم، ثم قدم لبيد الكوفة، ومات بها في خلافة معاوية، وهو ابن مائة وسبع وخمسين سنة. الشعر والشعراء: ١٤٨.

⁽٢) لسان العرب ١٥: ٤١٠.

⁽٣) النحل: ٧٤.

⁽٤) ليس في نسخة «ب».

والخامس: (ابن العم). قال الشاعر(١):

مهلًا بني عمّـنــا مهــلًا موالينــا لا تنشروا بيننا ما كان مدفونا (١)

والسادس: (الناصر). قال الله جل وعز: ﴿ ذلك بأن الله مولى الذين آمنوا وان الكافرين لا مولى لهم ﴾ (٣) يريد لا ناصر لهم.

والسابع: (المتولي) يتضمن الجريره، ويحوز الميراث.

والثامن:(الحليف).

والتاسع: (الجار).

والعاشر: (الامام السيد المطاع).

وهذه الأقسام التسعة بعد «الأولى» اذا تؤمل المعنى فيها وجد راجعاً الى «الأولى» ومأخوذاً منه. لان مالك الرق لما كان أولى بتدبير عبده من غيره. [كان مولاه].

والمعتق لما كان أولى بميراث المعتق من غيره، كان لذلك مولاه.

والمعتق لما كان أولى بمعتقه في تحمل جريرته، واتصف به عمّن (١٠) أعتقه غيره كان مولاه أيضاً لذلك.

⁽۱) هو الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب اللهبي، من قريش، شاعر من فصحاء بني هاشم، كان معاصراً للفرزدق والأحوص، وله معها أخبار. مدح عبد الملك بن مروان، وهو أول هاشمي مدح أموياً فأكرمه، وكان شديد السمرة، جاءته من جدته وكانت حبشية، ويقال له: الأخضر لذلك، توفى حدود سنة ٩٥ هـ.

 ⁽۲) استشهد به ابن منظور في لسان العرب ١٥: ٨٠٨، وقال فيه «امشوا رويداً كما كنتم
 تكونونا».

⁽٣) محمد: ١٠.

⁽٤) ولعل الصحيح: وألصق به ممّن.

وابن العم لما كان أولى بالميراث ممّن بعد عن نسبه، وأولى بنصرة ابن عمه من الأجنبي، كان مولى لأجل ذلك.

والناصر لما اختص بالنصرة فصار بها أولى كان من أجل ذلك مولى . والمتولي لتضمن الجريرة لما الزم نفسه ما يلزم المعتق كان بذلك أولى ممن لم يقبل الولاء ، وصار به أولى لميراثه ، فكان لذلك مولى .

والحليف لاحق في معناه بالمتولي، فلهذا السبب كان مولى.

والجار لما كان أولى بنصرة جاره ممن بعد عن داره، وأولى بالشفعة في عقاره، فلذا كان أولى.

والامام المطاع، لما كان له من طاعة الرعية وتدبيرهم ما يهاثل الواجب بملك الرق، كان لذلك أولى، فصار جميع المعاني فيها حددناه يرجع الى معنى الأولى، ويكشف عن نتيجة ما ذكرناه في حقيقته ووصفناه.

وقد حمل العناد الناصبة على أن جحد بعضهم أن يكون «الأولى» أحد أقسام المولى، أو يحصل ذلك في معناه، واعترف بعضهم أنفة من العناد، وادعوا أنّه مجاز من الأقسام.

وفيها قدمناه من الدليل على أنه الأصل والعماد بيان فضيحة هؤلاء الأوغاد.

على أنه لا فصل بينهم وبين من جحد الأقسام التسعة، واقتصر به على الأول، فادعى فيها الاستعارة والمجاز، بل هو بهذه الدعوى أقرب الى الصواب لما شرحناه.

باب

طرف من الاستدلال على امامة أمير المؤمنين عليه السلام بها استفاض عن النبي صلى الله عليه وآله في يوم المعال الغدير من المقال

قد أجمع حملة الأخبار، واتفق نقلة الآثار، على أن النبي صلى الله عليه وآله جمع الناس بغدير خم، عند مرجعه من حجة الوداع، ثم واجه جماعتهم بالخطاب فقال: «ألست أولى بكم منكم ؟ _ فلما أذعنوا له بالاقرار قال لهم على النسق من غير فصل في الكلام _: فمن كنتُ مولاه فعلي مولاه، أللهم وال من والاه، وعاد من عاداه، وانصر من نصره واخذل من خذله»(١).

فقررهم صلّى الله عليه وآله على فرض طاعته عليهم بصريح الكلام، ثم عطف على اللفظ الخاص بها ينطوي على معناه، وجاء فيه

⁽۱) كفانا مؤنة البحث واستقصاء الطرق والأسانيد لهذا الحديث الذي تواتر عن مآت الصحابة والتابعين ماحكاه الخوارزمي في مناقبه: ٩٤، لفظه: «ينادي رسول الله بأعلى صوته» وقال سبط ابن الجوزي في تذكرته لفظه: «كان معه صلّى الله عليه وآله من الصحابة ومن الأعراب وعمن يسكن حول مكة والمدينة ماثة وعشرون ألفاً، وهم الذين سهدوا معه حجة الوداع، وسمعوامنه هذه المقالة».

وقد أشار الى جلّ هذه الطرق والأسانيد العلّامة البحاثة المحقق المرحوم الشيخ عبد الحسين الأميني قدس سره في كتابه الشهير «الغدير» فلاحظ.

بحرف العطف من «الفاء» التي لا يبتدأ بها الكلام، فدل على أنه الأولى دون ما سواه، لما ثبت من حكمته عليه وآله السلام وأراد به البيان، اذ لو لم يرد ذلك وأراد ما عداه، لكان مستأنفا لمقال لا تعلق له بالمتقدم جاعلاً لحرف العطف حرف الاستيناف وهذا ما لا يقع الا من أحد نفسين:

أحدهما: جاهل باللغة والكلام.

والآخر: قاصد الى التعمية والالغاز.

ورسول الله صلى الله عليه وآله يجلّ عن الـوصفين، وينزه عن النقص في الصفات.

وشيء آخر: لا يخلو رسول الله صلّى الله عليه وآله فيها يلفظ به من عبارة «مولى» من وجهين لا ثالث لهما على البيان:

الها أن يكون مراده فيه المعنى الذي قرر به الأنام، من فرض الطاعة على ما ذكرناه. أو يكون أراد غيره من الأقسام.

فان كان مراده من ذلك فرض طاعته على الأنام، فهو الذي نذهب اليه وقد صحّت الامامة لأمير المؤمنين عليه السلام.

وان كان مراده سواه من الأقسام، فقد عبر عن مراده بكلام يحتمل خلاف ما أراد، وليس في العقل دليل على ما أراد، وهذا ما لا يقع إلا من جاهل ناقص عاجز عن البيان، أو متعمد لإضلال المخاطبين عن الغرض، وعدوله عن الافهام.

وقد أجل الله نبيه عن هذين القسمين وأشباههامن النقص عن الكمال.

وشيء آخر وهو: اذا كان لفظ «مولى» ينقسم على عشرة أقسام، ثم اعتبرنا ثمانية منها، فأخرج لنا الاعتبار أن النبي صلّى الله عليه وآله لم يقصد الى شيء منها، ولم يرده على وجه من الوجوه، ولا سبب من الأسباب، ثبت

أنه عليه وآله السلام أراد الخارج عنها من الاقسام، أو بعضه كائناً ما كان، لا محالة، اذ كان لا يخلو كلامه صلّى الله عليه وآله من مراد، وهذا مما لا شك فيه ولا ارتياب.

فنظرنا في القسم الذي يلي الأول على ما رتبناه، وهو «مالك الرق» فوجدناه ممالا يجوز ان يقصده النبي عليه وآله السلام، لأنه لم يكن علي مالكاً لرق كل من ملك النبي صلى الله عليه وآله رقه، فيكون بذلك مولى من كان مولاه.

ونظرنا في الذي يليه، وهو «المعتق»، وكان القول فيه كالقول في «مالك الرق» سواء، لأنّ أمير المؤمنين عليه السلام لم يكن معتقاً لكل من أعتقه النبي صلّى الله عليه وآله من الرق، فيكون لذلك مولاه.

ولا كان عليه السلام معتقاً من رقٍّ، ولا الرسول كذلك حاشاهما من ذلك.

ولم يجز أن يعنى من كنت ابن عمّه فعلي ابن عمّه، لأنّ هذا لغو من الكلام مع معرفة الجميع بأن علياً عليه السلام ابن عمّ الرسول صلّى الله عليه وآله، وعلمهم يقيناً بالاضطرار بأن ابن عمّ الرجل هو ابن عمّ جميع بنى عمه على كل حال.

ولا يجوز أن يريد «الناصر»، لأنّ المسلمين كلهم أنصار من نصره النبي عليه وآله السلام، فلا معنى لتخصيصه من الجماعة بها قد شاركته فيه على البيان، لأنّ هذا هو العبث في الفعل، واللغو في الكلام.

ولم يكن كل من تولّى النبي عليه وآله السلام تولّى علياً، ولا يجوز أن يخبر بذلك كلّه لتنافي الكلام، ولا يجب أن يكون قد أوجبه لأمرين:

(الأول): أنه خاطب الكافة، ولم يكونوا بأسرهم أولياء على معنى الاعتزاء اليه بضمان الجرائر، واستحقاق المراث.

(والثاني): للاتفاق على أن ذلك لم يكن واجباً في شيء من الأزمان. ولا يجوز أن يكون قصد معنى «الحليف»، لأنه لم يكن عليه السلام حليفاً لجميع حلفاء النبي صلّى الله عليه وآله.

ولا معنى لارادته بلفظ مولى «الجار»، لأنه قد كان معروفاً عند جميع من عرف منزلة على عليه السلام أنه جار من جاوره النبي عليه وآله السلام في المدار، بحلوله معه في المكان، ولا اذا افترقا بالاسفار، ولم يجب أن يكون على عليه السلام جاراً لجيران النبي عليه وآله السلام، وكان الخبر عن ذلك كذباً من الأخبار.

معانه لوكان حقاً لم يكن فيه فائدة توجب جمع الناس لها، وتقريرهم على الطاعة وتعظيم الشأن.

فلم يبق إلا أنه (ما) أراد بقوله: «من كنت مولاه فعلي مولاه» إلا الامامة التي يعبر عنها تارة بلفظ أولى، ويعبر عنها بصريح فرض الطاعة، فانه أحرى وهذا واضح البرهان.

أقسام المولى المرام الم

باب

شواهد الامامة من هذا المقال بشعر الفصحاء من الشعراء

ومما يدل على ما ذكرناه ما تواترت به الأخبار أن حسان بن ثابت^(۱) شاعر رسول الله صلّى الله عليه وآله استأذن النبي عليه السلام في يوم الغدير أن يقول شعراً في ذلك المقام، فأذن له، فأنشأ يقول:

بخم وأسمع بالرسول مناديا فقالوا، ولم يبدوا هناك التعاديا فلن تجدن^(۲) منّا لكاليوم عاصيا^(۲) رضيتك من بعدي اماماً وهاديا فكونوا له أنصار صدق مواليا وكن للذي عادى علياً معاديا يناديهم يوم الغدير نبيهم فقال: ومن مولاكم ووليكم ؟ الهك مولانا وأنت نبينا فقال له: قم يا على فانني فمن كنت مولاه فهذا وليه هناك دعا اللهم وال وليه

فقال له النبي صلَّى الله عليه وآله: «لا تزال يا حسان مؤيداً بروح

«الهبك مولانا وأنت ولينا وما لك منّا في البولاية عاصيا»

⁽١) أبو الوليد حسان بن ثابت بن المنذر الأنصاري من الشعراء المخصرمين، عاش في الجاهلية ستين سنة، ومات في زمن معاوية بن أبي سفيان، وعمي في آخر عمره.

⁽٢) في نسخة «ب» تجدك.

⁽٣) في بعض المصادر الآتية الذكر:

القدس ما نصر تنا بلسانك»(١).

فلولا أن النبي عليه وآله السلام أراد بها ذكره في ذلك المقام النص على امامة أمير المؤمنين عليه السلام على حسب ما صرّح به حسان في هذا المقال، لما دعا له النبي (صلّى الله عليه وآله) بالتأييد، ومدحه من أجله وأثنى عليه.

ولو كان عليه وآله السلام عنى غيره من أقسام المولى، لأنكر على حسّان ولم يقرّه على ما اعتقده فيه، وبين له غلطه فيها حكاه، لأنه محال مع نصب الله تعالى نبيه للبيان، أن يشهد بصحة الباطل، وهو على الضلال ان يمدح على الغلط من الاعتقاد.

وفي شهادته عليه وآله السلام بصدق حسان فيما حكاه، ونظمه الكلام بمدحه عليه، ودعائه له بالتأييد من أجله على ما بيناه، دليل على صحة ما ذكرناه، وشاهد على أن المولى عبارة في اللغة عن «الامام» لفهم حسان والجماعة ذلك منها بما شرحناه.

ومن ذلك ما تطابقت به الأخبار، ونقله رواة السير والأثار، ودوّنه حملة العربية والأشعار، من قول قيس بن سعد بن عبادة (٢)، سيد نقباء رسول الله صلّى الله عليه وآله من الأنصار رحمه الله، ومعه راية أمير المؤمنين عليه السلام، وهو بين يديه بصفين في قصيدته اللامية التي أولها:

⁽١) تذكرة الخواص: ٣٣، وكفاية الطالب: ١٧، ومناقب أمير المؤمنين للخوارزمي : ٨١، ومقتل الحسين للخوارزمي أيضاً: ٤٧، وفرائد السمطين ١: ٦١.

⁽٢) قيس بن سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة الأنصاري الخزرجي الساعدي يكنى أبا الفضل، وقيل: أبو عبد الله، وقيل: أبو عبد الملك، كان من فضلاء الصحابة وأحد دهاة العرب وكرمائهم، وكان من ذوي الرأي الصائب مات سنة تسع وخمسين، وقيل: سنة ستين من الهجرة. أسد الغابة ٤: ٢١٥.

أقسام المولى المرابع ال

قلت لما بغى العدو علينا حسبنا ربنا الذي فتح البص

حسبنا ربنا ونعم الوكيل حرة بالامس والحديث طويل

حتى انتهى الى قوله: وعلى الى المامنا واسام لسام الله النبي: من كنت مولا النبي على الأمة

وانا أتى به التنزيل ه فهذا مولاه خطب جليل حتم ما فيه قال وقيل

وفي هذا الشعر دليلان على ما ذكرناه:

أحدهما: أن المولى يتضمن الامامة عند أهل اللسان، للاتفاق على فصاحة قيس، وأنه لا يجوز عليه أن يعبّر عن معنى مالا يقع عليه من اللفظ عند أهل الفصاحة لا سيّما في النظم (١) الذي يعتمد صاحبه فيه الفصاحة والبيان.

والثاني: إقرار أمير المؤمنين عليه السلام قيساً وترك نكيره، وهو ينشد بحضرته، ويشهد بالامامة له، ويحتج به على الاعداء، وأمير المؤمنين عليه السلام ممن لا يقر على باطل ولا يمسك عن الانكار، لا سيها مع ارتفاع التقية عنه، وتمكنه من الأنكار.

ومن ذلك احتجاج أمير المؤمنين عليه السلام لنفسه بذلك في جوابه لعاوية (٢) عن كتابه اليه من الشام، وقد رام الافتخار فقال: «اعَلَيَّ يفتخر

⁽١) في نسخة «ب» النظر.

⁽٢) معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس الأموي، أسلم عام الفتح، ولاه عمر الشام بعد أخيه يزيد بن أبي سفيان، وأمّره عثمان، ثم استمر ولم يبايع

ابن آكلة الأكباد» ثم قال لعبيد الله بن أبي رافع (٣) اكتب(٤):

محمد النبي أخي وصنوي (٥) وجعفرالذي (يمسي ويضحي) (١) وبنت محمد سكني وعرسي وسبطا أحمد ولداي منها سبقتكم الى الاسلام طراً

وحمزة سيد الشهداء عمّي يطير مع الملائكة ابن أمي فخالط(١) لحمها بدمي ولحمي فأيكم (٣) له سهم كسهمي صغيراً (٤) ما بلغت أوان حلمي (٥)

علياً ثم حاربه، أمه هند بنت عتبة ابن ربيعة بن عبد شمس، فعلت ما فعلت بحمزة سيد الشهداء بعد استشهاده باحد، فأخرجت كبده، وأكلت منه، وله أشار أمير المؤمنين عليه السلام بقوله «ابن آكلة الأكباد».

- (٣) عبيد الله بن أبي رافع، واسم أبي رافع أسلم، وقيل: ابراهيم، وقيل: غير ذلك مولى رسول الله كانت لعبيد الله صحبة من أمير المؤمنين عليه السلام، وكان كاتباً له، من خيار الشيعة، حفظ كثيراً، وجمع كتاباً في فنون من الفقه، انظر رجال النجاشي: ٥.
- (٤) في رواية الطبرسي في الاحتجاج ١: ١٨٠: عن أبي عبيدة فقال أمير المؤمنين عليه السلام: أبا لفضائل يبغي عليّ ابن آكلة الأكباد؟ أكتب اليه ياغلام...، ونحوه في كنز العمال ١١٢/١٣ الحديث ٣٦٣٦٦.
 - (٥) في نسخة الديوان المطبوع: «صهرى».
 - (١) في الديوان: يضحي ويمسي.
 - (٢) في المصدر السابق: مشوب.
 - (٣) في المصدر السابق: فمن منكم.
 - (٤) في المصدر السابق: غلاماً ما بلغت أوان حلم.
 - (٥) في نسخة (أوب) زيادة في الأبيات بالنحو التالي:

سبقتكم الى الاسلام طراً مقراً بالنبي ببطن أمي وصليت الصلاة وكنت طفلًا صغيراً ما بلغت أوان حلمي

وأوجب لتي ولايته (١) عليكم رسول الله يوم غدير خم

فأوجب الحجة على خصمه بالامامة على الجماعة، فقال النبي صلى الله عليه وآله فيه يوم الغدير ما قال، وهذا الشعر منقول عنه على الظاهر والانتشار.

ومما يدلّ على ما ذكرناه أيضاً في هذا الباب قول الأخطل() _ وهو رجل نصراني لا يتحيز الى فرقة من فرق الاسلام ولا يتهم بالعصبية للشعر، [للشيعة ظ صح] ولا يطعن عليه في العلم باللسان _ في قصيدته التي يمدح فيها عبد الملك بن مروان() فقد علمت الكافة عداوته لأمير

⁽٦) نسخة أ و ب (الولاء معاً).

⁽٧) أبو مالك غياث بن غوث من بني تغلب من فدوكس، قال مسلمة بن عبد الملك: ثلاثة لا أسأل عنهم، أنا أعلم العرب بهم: الأخطل، والفرزدق، وجرير، وكان الأخطل يمدح بني أمية، مدح معاوية ويزيد ومن بعدهم من خلفاء بني مروان حتى هلك، وروى ابن قتيبة في ترجمة الأخطل عن الفرزدق قال: كنا في ضيافة معاوية، ومعنا كعب بن جعيل التغلبي الشاعر، فقال له يزيد بن معاوية أن عبد الرحمن بن حسان قد فضح عبد الرحمن بن الحكم وغلبه وفضحنا فاهج الأنصار، فقال له كعب: أرادي أنت الى الشرك أهجو قوماً نصروا رسول الله صلى الله عليه وآله وآووه، ولكني أدلك على غلام منا نصراني، ما يبالي أن يهجوهم، كافر، شاعر كان لسانه لسان ثور. قال: ومن هو؟ قال: الأخطل، فدعاه وأمره بهجائهم. الشعر والشعراء: ٣٠٢.

⁽١) عبد الملك بن مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية، بويع بعهد من أبيه في خلافة ابن الزبير، وبقى على مصر والشام وابن الزبير على باقي البلاد مدة سبع سنين، ثم غلب عبد الملك على العراق وبقية البلاد قتل ابن الزبير واستوثق الأمر له.

قال ابن عائشة: أفضى الأمر الى عبد الملك والمصحف في حجره، فاطبقه وقال: هذا فراق بيني وبينك، مات سنة ٨٦ هجرية، وكان يلقّب برشح الحجر لبخله. وقال

المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام:

فها وجدت فیها قریش لامرها فأوری بزندیه ولو کان غیره فاصبحت مولاهامن الناس کلهم

أعف وأوفى من أبيك وأمجدا غداة اختلاف الناس يوري لاصلدا واحرى قريش ان تهاب وتحمدا

فمدحه بالامامة ورياسة الجهاعة، واقتصر في العبارة على ذلك، وانه أولى به من الناس كافة على لفظة «مولى» لافادتها في اللغة ومعرفة أهلها بأنها عبارة عنه، ودالة على معناه، وهذا بين لا خفاء فيه على منصف، ولا ارتياب فيه.

وهذا الكميت بن زيد الأسدي (١) رحمة الله عليه، وان لم يكن الحجة به في اللغة كحسان وقيس بن سعد، فانه لا حجة فيها على حال. وقد أجمع أهل العلم بالعربية على فضله، وثقته (١) في روايته لها،

الـذهبي: أنَّىٰ له العـدالة؟ وقد سفك الدماء وفعل الأفاعيل. انظر وفيات الأعيان ٢ . ٤٠٢/٢ .

⁽۱) الكميت بن زيد بن خنيس بن مجالد الأسدي، أبو المستهل، الكوفي شاعر، عارف بآداب العرب ولغاتها وأخبارها وأنسابها. روى الكشي في رجاله بسنده عن زرارة قال: دخل الكميت بن زيد على أبي جعفر عليه السلام وأنا عنده فأنشده:

[«]مَن لقلب متيه مستهام»

فلما فرغ منها قال للكميت: «لا تزال مؤيداً بروح القدسما دمت تقول فينا». وقال أبو عكرمة الضبي: لولا شعر الكميت لم يكن للّغة ترجمان، له ديوان مشهور بالهاشميات، مات سنة ١٢٦ هـ. اختيار معرفة الرجال ٢٠١/٢٠٧، الأعلام ٦:

⁽٢) في نسخة «ب» يقينه.

واستشهدوا بشعره على صحة بعض ما اختلف منها.

وقال الأعرابي^(۱) كان الكميت بن زيد أعرف الناس بلغات العرب وأشعارها، وكان اوكد ما دعاه الى التشيع، والقول بالنص على امامة أمير المؤمنين عليه السلام، قول النبي صلى الله عليه وآله يوم الغدير: «من كنت مولاه فعلى مولاه» وذلك قوله في قصيدته العينية:

ويوم الدوح دوح غدير خم أبان له الولاية لو اطيعا ولكن الرجال تبايعوها فلم أر مثلها خطراً مبيعا

فلولا أن لفظة «مولى» تفيد الامامة، لما جاز من الكميت ـ وهو من أهل المعرفة باللغة بحيث ما وصفناه ـ أن يحكم لأمير المؤمنين عليه السلام بالامامة بها، ولا أن يحتج بذلك في شعره الذي هو الطريق الى العلم بمقداره في المعرفة باللسان، ويجعله في نظمه الذي تسير به عنه الركبان . . (٢) عند الناصبة في الاعتقاد والشبهة به داخلة عليه في باب الاستدلال.

كيف يجوز أن تلحقه التهمة في الجهل بالعربية عند الخاصة والعامة من الناس، وكيف يجوز أن يعرف (٣) بالعصبية في هذا الباب. فانه حمل لفظاً عربياً غير محتمل عند اهله على الوجوه كلها والاسباب، ولم يوجد أحد

⁽۱) كذا في النسخ، وصوابه «ابن الأعرابي» وهو: محمد بن زياد، المعروف بابن الأعرابي الكوفي، أبو عبد الله، لغوي، نحوي، راوية لاشعار القبائل، أخذ عن الكسائي وابن السكيت وأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب وغيرهم. وأخذ عنه الأصمعي، وتوفى بسر من رأى سنة ٢٣١ هـ. تاريخ بغداد ٥: ٢٨٢، وشذرات الذهب ٢: ٧٠، وتاريخ الطبري ١١: ٢١.

 ⁽٢) العبارة ناقصة وتكميلها يحتاج إلى نسخة كاملة مصححة ولا توجد.

⁽٣) في نسخة «ب» يفرق.

من نظرائه فعل مثل ذلك لعصبية ولاعناد، ولئن جاز هذا عليه مع ما وصفناه ليجوزن على جرير^(۱) والفرزدق^(۱) والأخطل بل على لبيد وزهير^(۱) وامرئ القيس^(۱) حتى لا يصحّ الاستشهاد بشيء من أشعارهم على غريب القرآن، ولا على لغة، ولا على اعراب، وهذا قول من صار اليه ظَهَرَ جهله عند العقلاء.

فصح ممّا أثبتناه من هذه الاشعار ودلائلها ما ذكرناه من برهان قول

- (٢) أبو فراس، همام بن غالب بن صعصعة بن ناجية بن عقال بن محمد التميمي، المعروف بالفرزدق، من أهل البصرة، عظيم الأثر في اللغة والأخبار، من أشعر طبقات الاسلاميين، والمقدم في الطبقة الأولى منهم، توفى بالبصرة سنة ١١٠ هـ، وقد قارب المئة. الأغاني ٩: ٣٢٤ ـ ٣٤٥.
- (٣) زهير بن أبي سلمى ربيعة بن رياح المزني، حكيم الشعراء في الجاهلية، وفي أئمة الأدب من يفضله على شعراء العرب كافة.

قال ابن الأعرابي: (كان لزهير في الشعر ما لم يكن لغيره) ولد في بلاد «مزينة» بنواحي المدينة، وكان يقيم في الحاجر من ديار نجد، اشهر شعره معلّقته التي مطلعها:

«أمن أم أوفى دمنة لم تكلم»

مات قبل الهجرة. الأغاني ٢ / ٢٨٨، والأعلام ٣: ٨٧، والشعر والشعراء: ٥٠. (٤) امرؤ القيس بن حجر بن الحارث الكندي، من بني آكل المرار، يهاني الأصل، ولد بنجد أو بمخلاف السكاسك باليمن، واشتهر بلقبه، واختلف النسّابون في اسمه، فقيل: حندج وقيل: مليكة، وقيل: عدي. وكان أبوه ملك أسد وغطفان، وامه اخت المهلهل الشاعر، وعنه أخذ الشعر، مات سنة ٨٠ قبل الهجرة. الأعلام ١: ٣٥١.

⁽١) ابو حرزة، جرير بن عطية بن الخطفى _ والخطفي لقب، واسمه حذيفة _ بن بدر بن سلمة. ولد باليهامة سنة ٢٨ هجرية، وعاش عمره يناضل شعراء زمنه ويساجلهم، وكان هجاءاً، وكانت بينه وبين الفرزدق والأخطل مهاجاة ونقائض، وتوفى باليهامة أيضاً سنة ١١٠ هـ وقيل: ١١١ هـ. الأغاني ٨: ٣ ـ ٨٩.

رسول الله صلّى الله عليه وآله على امامة أمير المؤمنين عليه السلام والله الموفق للصواب.

ته كتاب أقسام «المولى» وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين وسلم

قال الكراجكي رضوان الله عليه في كنز الفوائد

وقحيب كحزر ومكانا الأااعنتها كماعتله لعظهرة لم مرمهاما يعم ان لور مع ليزل لمن السلم الهما انتعناه الأما الموب برلميكن بالقالدة كأمر مكك صلى للهُ علِه فالدرنه ولا مُعَتَّنَا لحامِراج تعَيْمُ بنِصِ إن الرالهوه انبرميه بالعموالناصر فبلون فنجع الناسر فيخلل المنام ومنور منبلهذا المتنام ومزوآ الذى نبنك في ن المناه وازر ازالم لمز كله إيضار ترنصره البي صلا اسعله فا لومنزعله لالساملك دوذع التعلِيرة للسلام المراكبة رسؤل المدمكل للمعلم فالهده والابعوك لعثكا ازمر مولان لانخلكانابيوينه ولبرهواسكاصجكا فخلحالي فآد مرادة عليدالسلمنيكا منصنع الاستام لم يتولك ان لوّن مزيزبيراه كمام وونض لطلع نعل لخاص والعبام فقع فاهجى نز وفهاذ لرئاء كفنايه لذوى لافهام فاسالانزل وعوا الريسؤل السرصل يدعله فالمراغا فضرعا فألم الموافين

علىدالسلم بوم العديران يوكدواه فالدتن وبرجب مفه فكالهسلين وانذلك عف فوله سعانه والموشون الموشاف عضم اوليا بعض والالذكاوردناه ملاسيان على للمنظر مؤلج انبطابز بعيزما بقدم القنوسو فالملام فالملابس ع حلها على في المنتخ الهام والانسام بدل عَنْ إِذَاكُ مِظْلانِ مِنْ الْحُورُ فِي مِنْ الْبَابِ وَكُرِيَ لِلْمُ مِنْ صِلْوَاتِي اللَّهِ علينعاط الذكو بختلج اللانبف به فخ للالمنام وبوكر ولاه عَلِ النابر طِ فَكُلُ فَيَنْهُ ور وَمِضَالِلِهِ وَمِنَا فِينِهِ وَظَهُ ورِعْلُومِ يَبِيْهِ وَلِاللَّهِ ناطعاً للعذب في الم عنع المخام في العام على العزيد في العداد المعام المع الخدرالي عنوالوكل المنطالنص ونعوله كالمفلخ وولي على المامة فالرماسه لانامام العالميز عب والانة في الدين في يرمض به على اقه المسلم والمعلى المراه فالبن المدور والحاق المادهبنا اليه مزؤجوم للهامه نحاف لمسيرالى تؤلنا اولى المالت وغلط إفعالوا الاسبب فيما قالم رسول سرصل سمعله والمروم العن رانما هو كلام جرى ولا المنبزعال الم ومن بكين كالله متنالعل المناهمة علية لزيلانتوله خاطاح كاكتنال وراست ولاي اللهاج رسواله صلاله عليه والدى قف والعدوفعال ولنت مولا نعليراه انطاراعل ربد واعلامًا له انعلبًا موره كانقم من فعنهم العلم بازر برَّا فنل يع ابرا بطالب عليه السلم فالرض وته من ملاد المشام فنابوم عدير فم عن طويله مؤلزمان عدبه خم الماحان لوفاة المنتعلة السلم بعوالتئيز بويكان كم

وادجد للدلاه على المنظمة المنظمة والمنادرة والمنادرة والمنادرة والمادرة والمادرة والمادرة والمادرة والمادرة والمادرة وجها المنظمة المنادرة والمنادرة ولمنادرة والمنادرة والمناد

لَهُ بِينَوْمِ بِالأَمْرِيعِ بِنُ الْلَامِرِ بَهِ يَكِيلُ بَعْقَاقَةٍ وَمَصَّمَّ عَلَى الْحُرْمَاهُ وَ وَلَوْ عَلَىٰ الْرُيْمِ الْمُرْمِعِ بِنَا الْمُلْكِرِينِ الْمُلْكِرِينِ الْمُلْكِرِينِ الْمُلْكِرِينِ الْمُلْكِرِينِ عَلَىٰ الْرُيْمِ الْمُرْمِعُ عَلَىٰ الْمُلْكِرِينِ الْمُلْكِرِينِ الْمُلْكِرِينِ الْمُلْكِرِينِ الْمُلْكِرِين فلناان المراب بنطيرا لكأبي فقط النعول نفرق علامر فالنعى فيجيع مري تا على المروز المستبعال الماستشاة المايا و والسنسك لا كما يمانحياه دسؤل أسوكل شعلبه فالدالذ كالمجوزان يلوز فنرمنضره فخيالمنه ع ولا أسَّمناه كمرسياه لكانهذا ايسًا سُمعيم لِكُواد فَانَقَالَ لِخَصْمُ وَلَا داحاذان يخصصوا بذلك رسانكدون دمار فالتلائم ازينور لفاستعقها ىجدى فكنالدانك الكرن للأبالقابلين استعقاب كالمثن مجمعون على نعالم خصل له فخالاً النف بيوم العدر ولا بعثرة مزوجو المنق على والمحسلة والمحسلة وكران المراد وكران المرابع العدام المار والمحسلة وسؤلالله صلابشعله فالدمن غنرتراخ فالنهان فالحرسين المتاضا وبحشل وبوابئهم السلم الحواني حدانه فالاحربي ومعكن انعلىلمتلعال وزئنا احتين محدينه ودللحنلفال ونناحبين اكمة فالحذ الحسور حسيرقالح ثسا أبوكا ودالطهوى عنعدا كاعلى الغالر عن عبد الحزير لل لحال العام على المراسل خطيدًا فإ الرحنياء موسول أشراسه امراشه درسول البرسلي للأعليد فالدرك والدرك معهما الحالهما بعويع وليابعن للمناي والمناك كيلم والعنج فأمكأ الوابل قال في النام والم المعلى المام والم والم وعادِ مرعاج اله

عهروابهاوكنهافنام فاعكعلهم فنهم فيرص كسعم مزعم ومنمم مرتاسة

مَلِيّهُ فَالدَيْدَانِعَ فِوَابِذِلَكُ فَخُفَادِوَدَالدَيْدَان وَمَلَّهُ مَطَعَ فِلْسَوْرٌ ابْعِبَاده انْدُكَانِ فِيْزِلْ وَهُومِنْ كَالِيلِلْونِينِ صِلْوَاتُ اسْعَلِيهِ مِصَفَيْر وُسَعَهُ الرابِهِ وَفَطْعِيدِ لِدَّاوِلُهَا

فلت كما بغي لَعدوعلينا حسبنا دينا وينم الركيل حسبنا دينا الذى فع المصرى الحدى يبطول الم وعلى لمنا والمام لسكانا اقت برالتشريل برم قالا لبتى دلات ولاه كفذا مولاه خطب كليل انا قاله البنى للا مرحتم ما دينه قال وتيل